



Lietuvos  
audiosensorinė  
biblioteka



Vilniaus knygų mugė  
Vilnius Book Fair

# Vilniaus knygų mugėje knygos prabyla tavaip!

Pirmą kartą Vilniaus knygų mugėje  
itin ryški literatūros prieinamumo  
tema – ją neša ir skleidžia  
Lietuvos audiosensorinė biblioteka.  
Ateik ir pažink skaitymo būdų  
įvairovę!

## **Ketvirtadienis, vasario 22 d.**

### **12–15 val. Bibliotekų erdvė**

#### **Tiesa ar mitas? Pasuk ratą ir pažink visuomenės įvairovę!**

Ar žmonės su negalia turi supergalių? Ar neregijai žiūri filmus? Ar autizmas – bendravimo, o disleksija – sveikatos sutrikimas? Pasuk ratą, atsakyk teisingai ir laimėk įtraukties iniciatyvos „Biblioteka visiems“ prizus!

### **12 val. Salė 5.2**

#### **Diskusija „Amžėjanti visuomenė: kaip susigrąžinti buvusį skaitytoją?“**

Ateina laikas, kai skaitytojas knygą renkasi ne pagal turinį, ne pagal autorių ar viršelio grožį – renka ją, kurios šriftą dar gali įskaityti. Kaip pratęsti skaitymo malonumą, kai popierinę knygą tenka padėti į šoną?

Moderuoja Edvardas Kubilius.

Dalyvauja Benedikta Serapinienė, Ignas Vyšniauskas, Laima Žėkienė.

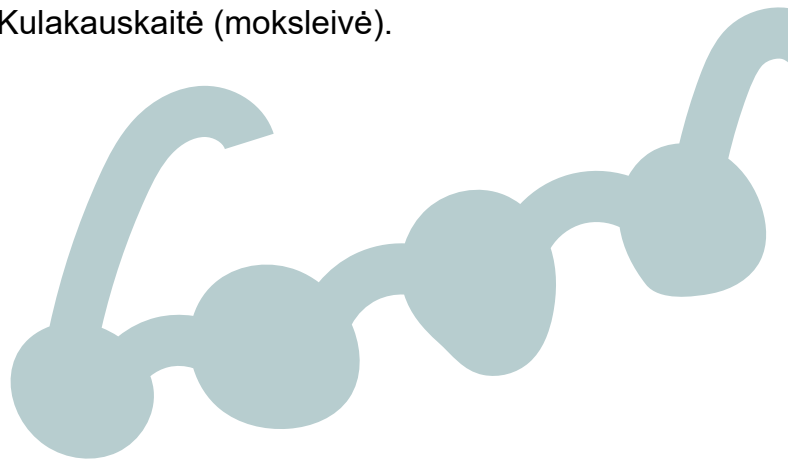
### **13 val. Jaunimo taškas**

#### **Pokalbis „Viena diena mokykloje su disleksija: išgyvenimo strategijos“**

Disleksija – tai skaitymo sutrikimas, kuomet raidės nepaklūsta ir nesidėlioja į žodžius, žodžiai niekaip nesugula į sakinius, o sakiniai – į sklandų ir draugišką tekstą. O juk mokykloje skaityti tenka nuolat! Kokių stebuklingų galių reikia, norint prisijaukinti tekstą ir pabaigti mokyklą?

Moderuoja Tomas Dirgėla.

Dalyvauja Gailė Mikalauskaitė (studentė) ir Ula Kulakauskaitė (moksleivė).



## **15 val. 15min forumas**

### **Diskusija „Ateities knyga: kaip naujosios technologijos pakeis leidybą?“**

Naujosios technologijos – balso sintezė, dirbtinis intelektas – turi vis didesnę įtaką knygų leidybos procesams. Vieni į tai žiūri kaip į grėsmę, kiti – kaip į galimybę praplėsti skaitytojų auditoriją, atverti literatūrą negalintiesiems skaityti spausdintos knygos. Ar pakankamai šiandien išnaudojame naujasias technologijas leidyboje? Kaip jos keičia knygų leidybos procesą ir vartotojų lūkesčius?

Moderuoja Vincas Grigas.

Dalyvauja Asta Urbanavičiūtė-Globienė, Gintė Pačėsė, Darius Amilevičius, Alisa Žarkova.

## **Penktadienis, vasario 23 d.**

### **13–16 val. Bibliotekų erdvė**

#### **Tiesa ar mitas? Pasuk ratą ir pažink visuomenės įvairovę!**

Ar žmonės su negalia turi supergalių? Ar neregiai žiūri filmus? Ar autizmas – bendravimo, o disleksija – sveikatos sutrikimas? Pasuk ratą, atsakyk teisingai ir laimėk įtraukties iniciatyvos „Biblioteka visiems“ prizus!

## **14 val. 15min forumas**

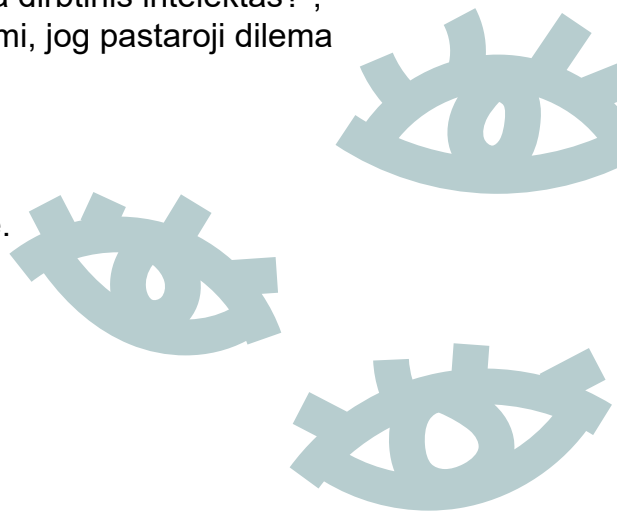
### **Diskusija „Ar androidai sapnuoja elektrines avis?“**

Diskusijos epicentre – žmogaus ir dirbtinio intelekto sambūvio, bendradarbiavimo, kūrybos, konkurencijos ir net galimos priešstatos galimybės. „Kas yra dirbtinis intelektas?“, – dažniausiai leidžiamės į šio klausimo svarstymus pamiršdami, jog pastaroji dilema esmingai susijusi su kitu klausimu: „Kas yra žmogus“?

Moderuoja Aurimas Švedas.

Dalyvauja Mykolas Katkus, Skaidra Trilupaitytė,

Ernestas Parulskis, Adomas Rutkauskas, Inga Davidonienė.



## **16 val. Salė 5.2**

### **Alvydo Šlepiko knygos lengvai suprantama kalba „Mano vardas yra Marytė“ pristatymas**

Moderuoja Mindaugas Nastaravičius.

Dalyvauja autorius, Justina Bružaitė-Liseckienė, Inga Davidonienė.

## **Šeštadienis, vasario 24 d.**

### **11–20 val. Bibliotekų erdvė**

#### **Tiesa ar mitas? Pasuk ratą ir pažink visuomenės įvairovę!**

Ar žmonės su negalia turi supergalių? Ar neregiai žiūri filmus? Ar autizmas – bendravimo, o disleksija – sveikatos sutrikimas? Pasuk ratą, atsakyk teisingai ir laimėk įtraukties iniciatyvos „Biblioteka visiems“ prizus!

## **15 val. Salė 5.2**

### **Knygos prabyla kitaip: skaitymai, kuriems nereikia šviesos**

Undinės Radzevičiūtės romaną „Grožio ir blogio biblioteka“ skaito neregė Ugnė Žilytė, diktoriaus Rokas Simanavičius ir dirbtinis intelektas (DI).

Moderuoja Inesa Rinkevičiūtė.

Dalyvauja autorė ir aktorius Žilvinas Ramanauskas.



## Sekmadienis, vasario 25 d.

### 13.30 val. Muzikos salės scena

#### „Pasistengiau“, rež. Ieva Jackevičiūtė, teatras „No Shoes“

Interaktyviame spektaklyje pristatoma disleksijos tema. Čia pasakojama apie paauglystę išgyvenantį jaunuolį, kuris auga griežtoje, mokymosi pasiekimus vertinančioje šeimoje. Nenorėdamas nuvilti mamos, beviltiškai įsimylėjęs klasės pirmūnę, jis kaip įmanydamas slepia savo „kvailumą“, taip atsidurdamas kurioziškose situacijose. Rekomenduojamas amžius 10–14 metų.

## Visomis mugės dienomis

### Jaunųjų skaitytojų salė, stendas 4.00

#### Knygos prabyla tavaip. Interaktyvi skaitymo patirčių instaliacija (kartu su Lietuvos aklųjų ir silpnaregių sąjunga)

Ar girdėjai neurotinklais veikiančią balso sintezę? Ar atskirtum ją nuo profesionalaus diktoriaus balso? O kaip skamba iliustracijų aprašymai, reikalingi neregiam? Kas yra skaitmeninė Brailio eilutė? Naujosios technologijos suteikia daugybę būdų knygai prabilti tavaip – patirk juos aplankęs instaliaciją tau patogiu metu.

#### Pabendrauti su skaitančiais savaip kviečiame:

ketvirtadienį (vasario 22 d.) 11–13 val.

penktadienį (vasario 23 d.) 12–14 val. ir 17–19 val.

šeštadienį (vasario 24 d.) 12–14 val. ir 17–19 val.

sekmadienį (vasario 25 d.) 12–14 val.

### 3 salė, stendas 3.03

#### ELVIS. Pasigarsink knygą!

Čia gali susipažinti su garsine knyga, sužinoti apie visas Lietuvos audiosensorinės bibliotekos teikiamas paslaugas bei kas ir kaip gali tapti virtualios bibliotekos ELVIS skaitytoju. Vieną stendo sieną puošia spiečius grotuvėlių, kiekvienas – su specialiai sukurtu klausymosi rageliu, ir visuose juose skamba skirtingi diktorių, įskaičiusių knygas, balsai – kad kiekvienas, negalintis skaityti įprastai, atrastų jam geriausiai tinkančią garsinę knygą.